## بقلر الشاك عد، فريد غازى

اتتحى قضى الحياة برمم ر. و تقضى الدهور في الله الم بعير لاتفتين الحاة وحدور التي اهل لحمرتن ولكام الدي و افضي لها إحرَّ أنْ أَفْم ان مجدالتغوس يقظمة تفصي ها الشميد انت طفل صغير

وفي تونس تر الا كالشبح المريب الذب وبارك الله في ارجل الما لمن

سرمدة أن نسبح به في قضا لا ألا أها به كيسي بين البعود او صالح من تمدود

في حساسيتي ورقسة نفي

... هكدا قال شاعر ناوله المع

المون الزانة الاحنة أو الموالد حسب عارتهم الالف الى ارى تسمان وخداق الاوض

راهم الادم داو اسالح الاسلام والسلمان. . قد غير الدا والدن احت وم يقد لا لرسايع

فيتساراني مترنعسا بغتمائي

نشأ أوالقاسمنشا الشاعرالميقري القباسوق المجتون الثائس والجيار المتمرد نشا ابن الحب في قرية الجمال الحالمة على شافية الصحراء .... نشأ بالشابية في قبيلة عز و ثرى ومجد عربي مديو الجريدة وصاحب الاشاز الطيب ابن مسمى المطيعة الفنية

الهجروم الاثنين الماضي باواو أعمل الميروان جلاص حال بهج حضرة أم ــ في المجروات إجلاص وفي مقامة وفضلة الشيخ الطاهر صدام لى ملتى الفروان وذاك عناسية تصب الدخل جه الألجب أن القبروان اليدو السيد هممة تتم جناب الماف المني الكومت دان عنام أنه رجياق الاستعمان . أم تسلاء الأدم ظامة التي الها من جارة ، ومد الائتحساء لحديد الديول الثخامي من الحماضوين والرويعهم ا معد فنه من رمائة الاخلاق والمطف المجسم حن هني صاوفنا الحديم بعقا كالتفات الساس

الحقاية المولدية لقد اقام اهلي إدة بني غيار حقلا و العسا ن من كباب الله العزائر من الرقيد الشاب محداد من أم وقع الحراد العرب الواد الشريف من

الاحتفال للولد الشوي

و تارة برجم من تلك الحبورسة و نظام الشرية وحرية العدور فكان

ان الماول لا تهد مناكسي

والنار لا تباتي على اعقد

السدّاجة الحاوة وخفة الروح الطاهرة أ, اقول للقدر الذي لا ينشي عر ، حرب امالي يكل علا

لا يطفى، الهب المرجع في داي موج الاسيوعو اصف الارزا فاهدم فؤادي ما استطعت فاته

سكون شل الصخرة الصما الى تنجية قو ، من مخالب الحيسو اذات لا يعرف الشكوى الفليلة , البكا

وضراءة الاطمال والضنف الفجر . . لفجر الجميل الناثو

وميش كالحبار يرتو دائما و املاطريقي بالمخاوف والنجي وزوابع تلاشواك والحصب

نشر عليه الرهبعو انشر أوقه رجم الردي وصواحق الباساء

الماصرين وغير الماصرين) في شمال الروال وهو دالما شنوف وافكارة عودا إيهما الشعب انت ... في حلم لذُلَّه ينسبح من زفسرات تنديم انت روح غبية تكرم النو احلام ادائم هيڪلا خياليا قليم واذا والله على منظدته لا ترالا إلا منكما على كتبه وهو ينقله اعن أف الى أم انساك ما استطعت قما انه رق كتاب تصفحه والأخر بد ــ

احرار في تشوي الذهم ل الشديد -وهور ومن اغاريد الطبور الل و كال امام مكته . الدُ من سحر الاسمى و بسمة الطفل الغرير ﴿ هَذَا حَمَاتُهُ الَّتِي قَضَّاهِ الَّهِي مَصَّاهً ا ومما التازيه على شعر الد اقريقية ل إسه

سما تجمه على تجم جميع الشعراه وصار الاحراك له... يقضي إياميه الطويان الت في الكون قوة ام تسسعا شمر انشدا مقدساً بر تل في هيا كل الحب بتحد لد . . بتعد . . اشاحق تفسير. الجمال والطهارة وكلما قرات له قله ... ربه ... الساكل ما خوالما على التو في الكوز قو المحياتها ثمار الانشساء ممر بن نصيدا او الصوصة شرة الاوتدزك وجه الكائنات. وتــدوم تلك الوحـــدة

و بيكي العموم... مفة . ٠ . شعر لا سادق ٠٠٠

جواح الادب او ک شعرى أفي أمّا قامي جوائز السنة الاولى الابتدائية

. الطُّهر بن خالت الأرثب الفَّكي خم فساريت المسوم

وَالذَّكُرُ بِحِي الْمُرْمَدُهُ اللَّهُ وَ رَالًا ٢ \_ محمد النواسي وهقا الآخر استدعته الكشاة والمابخ

بجنت به أزانه البطاء وبالر الألفة، من أوزًا لجوائز شكر وتيس الكثبة جيم الحاضرين بل الهم حول عدا الشروع وتشجيهم له والدت

يدكى اللج بالكشب الدور

ويقرل في لختام هذا النصيد : والنث قطسر فريقايتسه

المرحلة الدندة لكتمة التلميذ الزيتوني ان الا القاسم الشاعي لهو اكس اهر و ادق مقر بقر اقوى جار و اعظم ربعةما وايتمن حياة الادباء والشراء

> بند أن مارت العبَّة المؤسسة عَطَيْقُسِعة [ وبرم ١٦ جو ان ١٩٤٣ | أقاموا حقاسمًا اختا وتحداث طي ما يقرب من الف كتابي كلع ارمة المعد الخلدوني استعرضوا أنه جمد اعمد منتقاً؟ . ازارت إذك فتح إب الاشتر ك لمائدة أنك السنة ووزعوا فيها الجوائز على مستحاب الزيتونيان خصة . حث أن الكثية ما السب تحضره جيم طقان الاملامن وزراء وزعب إلا لهم . وكرم خاصة الى يوم الدين-

> فَقَاتَ إِدَا وَمَ ١٦ فَفَرِي ١٩٤٢ هَ أَنْهِ ، وَعِلْمِنْ وَلَّمَ تُنْفُوهُ وَخُوطُمِهُ فَانْتُحَ شَالِا الاقتناسية بنارها المراتزي ناهج الكسمة مدو آبات برالذكر الحك برمن ترقيل اشال ه هم الذي يرجم لطل التحصيل عليه لمعارة ول ر اللك الشوك ، ثم الذي فضياحة شدخ الجاء

> > فين للحاضرين ابتعاجه بهدنيا المشروع الطاهر القصار فالقي قصيدا يديما مطمه يد عود الرايس

امس وذي المكاشية العامسوة

كي تسترد الد زة الناب الى أن يقول :

انتم جود المهد الزاه راأ

ال يقيم الشء اركانيم

كانحاد الترزمي لنظمات الشيبة المطاوب من جميع المنظمسات والعشاد

ببدة ارسال عضر للأ بشياع الذي مشقد بو عبس ٢٨ فيقري الحاري على الماميّ الماري وانصف بالضبط بمدالزوال بنهج الكومسي ووام ا مائر بن في هذا السبل إلى مر في شهب وضوع الجلسة: مايي . وفي هذا اوقت كونوا لجنةالنظر في كتابار

١ \_ تلاوة إساس الاتفاق ۲ \_ انتخاب کائین الا تعظير القانون الاساسي

الشاب الزيتوني عبد اللك اشوك أم القيحضر الملامة الشيخ سيدي على الشفر الدَّامة التي يع بها مرائب الكتبة وراحها الشرقي شبغوالجا

الامظم الملاءة سبدي صالح الالقي اذاك، اللَّتِي سمود عل الربتونة بالنفع المظاج، وحرض لطابة على الالتقاف حراه واشجيعه وشارجهوا الغيثة المؤسسة . وبعدة العلى رئاس الكائب الشآب حدة سابع المنصة وابن للحاضر بن الاعمال التهرقات ها الكثبة وما تنوي أن تقوم به المنقبل . ثم احد ت الكامة ال الشاعر الشيخ

إشكر جهور النشء وثابات

بالوار متشبي اؤهر القاهمرأ

و الاخرى كا إن الراء تين الا نوبة و العابدا. و يعنقي على الرصير ما في هذه الطر شمَّ من قبوا أ

المرابة الإندارة نقط المقدة الهدم مع الكن

ليعطوا جوائز الطابة الذين واوا انحم تقدي

بحسوسا تنشيطا لعبوجا لنبرهمط اقفاءاثرهم

احفال هرج

و حفلاتها الماضية اقامت الدارل من أيناء السوء المقاسرين

مسة عشو عاما .. عشهور ولذكاء الحارق ورج

حول المملكة العربية

يتذكر القراء ما تشرته الصحف في حانع الوسان فعو الايتم اللا وراطي طلائع الى ي لابام الاند أو من الجاز مفتصدات وله قرب قورها ويفحص سرها والزاك بترامي لسد شبح نشاء مملكة درية شرامية الاطراف في ندرب البدا المغف لفائل ولتأسيم لتيل السيادة فلابسمه أسيا وعلى الضفة الشرقية من ساحل أجعر الأيض أن ذن الا الانكماش والتروق قبل أن يرسي الناح

الحمدية عدًا حفلات كانت مثالا ناطقا أتلك العائلة على انهما كمه في لعب القمار وهذه المبلكة حسب ما اهاشته سه الصعف وسط وسعترما بحر المروج نها بسلامة وح بتحتوي على سوريا وشرق الاروزوالعراق وعلى 🗼 قد برى النظر ان ازاء هذاه الساسخالتي وتر موافيد قطبته السيامة الانفازية فل السطرة والنقوذ فل جاب واقرمن الدام السكوذ يوم ما الى مراتب النبوغ والعبقر بما واخير ايقرضه عشر زاف فرنك نمها وبرناج كان سطرة احد المنشرفون طماة الذون الطوال والعالازات أسر العواب

الات مل سكان الاصفاع انني كان الدعمر ما إبروس وطر ق لا ينتنف ظاهرها من الحبطاء

لقد وعد أورانس المرحوم الاسر فصل الارسال بن شعوب الريقيا اشعاء دوناك الله كة مماكاة رضاهية لما يدارم الانفاس الصاءة أماد كلا الطرفين على اجتباز المسرالمعن ومقانو

الام: أبي تفاحة تريد ?

الابن الصغير: الكبيرة

الام ؛ الكبيرة 7 يجب ان تحكون ما

اللائن: ولكن يا ماما النزانضروري ا

حوادث جديدلا النواء حدثت أجروان جديدة بشم ونباي هذا ما الحبرت به الازامة البريطالية

القاهرة - ف، ب، يتضمن البحث يحمل جنودا وأونيين امر الأمصرية لمجرى من طرف السلطات البريطانية أشجم الجمعور على را تبدي الكميون ، شان حو أدت القاهر ؟ تلاخر ؟ أنه لم الذين أم يتمكنو أ من الانفلات الابصرخ التظاهرين وبقي الجولان معللا والهريق النيا المنت اتحا نشات من درور كسود ان عارات نارية تسبب منفا جرح اربعة في هذا عارات اها، بالسكان قوب المينا

القاهر أ \_ اخبر يوم ٢٤ الج. أرى الوطني اثر عادلة جرت بينسه وبين الجنسرال

مسكرات العليران الملكي في عدة تقط المقدمة من ظرف الحكومة البريطانية

وفي ٢٥ الجاري اهان بان لا شي، التلاقل الى ١٠٠ قتل واكثر من ٧٠٠ ماريح المصري للمطالب التي جاءت وها مذكرتم

وَي الآنَ مِن بِيانَ المُوقِفِ النَّي مُدَّحَلُهُ الكبري وواعت سِنْهُم وبين المُساقوبِ المُؤمَّثُ المكونة الصرية حول الذاكرات الفرنسية

الانقلوبة اللئاتية بيروث .. يظهر أن سور بالانتيني هان الفستور الجديد وم ه أو يسوم ١٢ مايد ن تشارك كان ماشرة في المذاكر أن القبل والانتقات العامد في ٥ جد أن : والله ما يصرح بداني الاوساط العلمية الر اجتماع لجتانا ع من اهلي معدد و وي سعد معسمم من شار ماليتي لكم تعبدون احرار ابلا التج معجري فيار بس اما المحادثات التي الاستور اس الاس ستقع في الطور كاول على الاقل فتكون (البياس الوطني النستوري م. قسان الرريسول

ويفاع في ساير تصر الهوريسون الت توروك \_ اخبرت المؤامة الامريكيية الماققات في نصوص المسئور سنجري في ظرف خسة صفر يوما المجلس المستسوري المونسي بشنق الحناديّا المجاري المونسي المحارب المورق المونسي المحرق المورق المورق المحرق المحرة المحر لناقشات في نصوص المستور سنجري في ظرف الرجل الذي تم تعويزة كان

## ر أن صعر ما قبل ولكن حكومة للدة لم تبر الدب المدائد .

ير والجنود الى اطلاق الرصاص على الجدهود

conomique, artistique, el sport

Taleb b. Alssa

عن هائد او دار وطال توليف اصبال النف الله الروال

الثورة بالهند تمتد

الى شمال بونباي

ولعن الحديث ومة لله ثما غادي الر إ وقد وجعث لجان له أدا المعدة حيث

لموارث اواقدة دويان مدار البلاد مناوا فيد كان يوجد هدر ١٥٠ جريحا على الساعة الاشت

C.C.P. 8294 B S.

وفمـــلا فقـــد وقـــع الهجــوم على بأن رئيس الوزراء المصري قبل الطالب الذاء الاعلى المبرس البريطانيسة بالعد له بانسته

ي المدينة قبل مرور الكلسو الت المذكورة | والتي ضمنتها مذكرة الاحتجاج المسلمة | الإجو سلمي التمار الاسلامة عد مروت الدياومسية إكثر من ساعة ولم تنسب هذه السيارات يوم السبت من طرف تائب حصورة

ينتصب مجلس الحكم وينظر في أوطن فيها الحير و احارة السا الراه (الرس القاهرة \_ ق وب داس كعيمون في لا أله هولة الاخبار السو ارداً من ربع وعشرين سادة محاحجونا استجاجا من الاحتجاج الم وطائبة فقد خوى مجلس الوسال المخذاعي طرف الماط البريطانيات الوزراء لمصري الاجتماع لنظر فيما إدروي والسارات الكسري الفيلة التي كات أنبول هي مقدة وطم أن حوادث طبيعة أي تفسئة المذكر تو الدمت المعاهر المافولة المران اجدية وقد توقف المنصون اسياوات

بين فراسا وانقائرا ولينساك لفض وتواب جرع الاغلية البحث من كيتبسة درس المشاكل القائمة بين هذه الدول

هذه السائل قبل تشرق الجاس تشنق الجنر الرباماهيتا

القصل الدلث بستشاط ذاك الخاس فيض فيقتل ولا تنغاو جلته او عبارة م

منظر السجر والمساح نرمعادات على الحاضر بن الذين يباغتون بالمناسبة في شأنَّ قضا باهم المتعددة و و تي بقاتم

واخ حفلة اقامتها جمعة الطغولة كانالشيطان ناجه وما الشيطان كات هشة الاحد تقصر الجمعيات القمار المخرب للديار تع يحملول قدل الاعتزية بنه مآن وما كان ظهرهما خزا الثقيلة في قتل أحد خلافها لما اشبع

وانتهت الحفلة بخطماب القما

اللم الجوع وهي تعدو خاطره بأن أبا لا لم تلاوة الانشودة كانت مسك إلا أنه محد رسول الده. الدار قاد مؤلف الترامات العولة؟ « ثما ثقل الدولة الاخراء وذلك يمبيه وج-

والابياء امالمية والتمراق طبطا فلاء ستقريرا اهدة تنشيل فيهاو يود النصر السائمي فيه فلا الماية في المماكة المربية السعود & وآر وهم في عند جلال به من منذ هدته از الحقيق تعالسه و هذا الامور الست محل نقاش . يميش لمواطئ المعوري في البعداء المملك كودية عرا لا يفقع ضراك وخدل ولا ا لاك وصاحب السمو الماكي ولي الملاقد، ولا

المملكة الريبة المعورية علم وأجدهم كين العام العربي المعودي أي حالات الحداء

يعتبر كامير طلاله اقرب الامراء اليقاب وتأخذ الثفاحة الصديرة ا جلالة الملك وهو من أم مسيحية كما أن كالدير سلطان ـ وهو من اتجال جلالته وبياء منادمر اكس لاكون معذبه ؟

و اجوع أجرى السيات الانقليزية الدي سِين في آن واء. نعي من جعة ، بن على تكرين إنقار به و سط « المتظاهر بن المسالين » انشخاص جروحا بليفة، حدة مربد تحت زء بدعاهل الجزيرة العربية اسر عد العرز الدسود وداك مصر قدررق كما اعلمن عن ذلك مدو تمر الصحافة

فترا لمك ومرتما لاملام

ساندانس وقت المالة على ما كان

ومن ذك أبرم وهرب المطين يقدامو

راج رتبده فيرقض التاجر الالديبار واحبة

الاقذيزية وراح التجازب يقبل مفسبوله وسط

: ك البلاد الصفيرة بسيدها الحافاة : ويلحَّها والم

وباطاها سلا الازاباب والحيرة .

was Or

و اعطى بسطة في دوضوع جميلة المكن احدا فبرهما لبه الأ باذن واكمي

جعية الطفولة الاسلامية

لنذ معد قريب تاست هذه اللانفاق على العائدة وما أن ذهب الابن الحديثة الحبرية الترويضية التعشلية حتى اشعر الزوج الزوجة بان الحلي ة فاظهر ت العدَّة المسرة لاعمالها تحت يعت و أن ثمنها خسرة في أعب المسر رئاسة الاستاذ عبد المجسد الفيلاري ولما ضاقت نفسعا من هذا العنة ذهبت نشاطا خارقا النادة في تاهيسل الاطفال مفاضية الى دار اختعا ولحقعا إبتعا الى القيام باعماله الرجال وقد اقبامت أنم جاه الجار توفيق وانب رئيس صر هذا على الناسة الحد ثمة من المواهب الى ان كاد ان يسع دار لا التي بقيت لم الفطرية والكسية التي ستتدرج بعا في من املاكه العديدة

وهذا الجمعية الفتية كانت الاولى على شرط التوبة وعدم العودة الي امب من نوعها التي تعثل باللغة الدربيمة إذ الميسر ولكرن المقامر لم تؤثُّم فيه هناك جمعيات مدرسية تمثل بالفرنسية الموعظة واخبرا يرجسع الى صناعتهما القديمة ويعزم على العب مدم وفقائما

على حسن استعداد التونسي من عهد الفصل اله أبي \_ يجلس رفقاء السوء حو صغرة لان شوا مقدنة اللائق بماعند مقمرة وانتظرون قدوم رفاقهم كالمف ماملغ اشدا وينخرط في مصاف الشبان الذكر عميد البائلة المذكور توعندقديه فتمشل الاطفال كان راقيا و الالعاب يشرع ون في العب فيخسرون حميم ال باضمة منقذ ما و الاناشيد الكشافية | وضمنهم هو وقد خسر في المرة الاولم مدعة والتلاحن الموسقية رخيمة الخية الاف وفي الذائية خمية إضاوفي المفني محكمة المعنى والحطب والقصائد الثالثة خمسة فنكون جملة الحسارة خست

الاخلاق و تحسين الطباع الروايات المدرسية التي قدمتها جمعية النين من رة قه النواطة ن على تفليسه

الفكاهة والمداعبة اكبر عامل في التاثير المطابقة لتكانه المقصودة الني تحل محاها النفسين فنعتريه الاوهسام والتخالا

الله نسبة بمناسة مشروع الاعانة الذي انسه بنفسه عند اناو ادلا السجن شاركت قيا هذا الجمعية عشار كة تعلية

المعاثمين الدراة الذين اصبحو امتكاثرين قضايا المجرمين وضمنهم قاتل الشخصير بانحاه القطر وان منظرهم المفزع لمما وبعد استنطاق المتهم وسماع دعبوي يؤثر حتى على قساة القاوب لذلك اتحدت نائب الحق العام و الام محامي المتهم العثات والشاريع على عانة الماجزين يصدر المجلس الحكم عليه السجر

فريد في با به و تعتوي الرواية على خممة القصة والروا ة في تهذيب الجتمع

طبعما وما ليث أن ج. كاب يبد فارغة ونحن نشكر المسيرين لاعمال و اخرى لا شي. فيها ومهما حساولت هذا الجمعية لاسيما وقد كانت مساعدةً اسو الله عليه . سؤاله عن مسالة الحمل الا و تلاهي عن المشروع الاغائسة بنسة جميم خدام

حامعة مانعة الدو اعظ و الحكم و تهذيب حشر الفا من الفر نكات

الطفولة من أمر بالمصروف ونعسى عن وتفقير، المنكر في قالب جذاب و كثيرا ما تكون

في اعماقي قلوب السامعين

فقاءت بالواجب المفروض عليعا نحوا

واغثة الماهدوفين وفي ضم للك المؤيد مع الاشتال الشاقة مدى المراقا المؤسسات جمية الطفواسة الني مثلت رواية عاقية القمار - فكانت المحاشرة اجتماعية ودرس اخبلاقي الاستاذعيد المجيد الفبلاري في فضر

الطفه لت الإسلامية ومها قامت بعدمن الفصل الاول بمثل طائلا صغير ايشتكي لامه من الاعمال ذهباليؤمن طيعا وياتني بالدراهم ينفق الحتام من صوم اطفال هذا الجمعية

> إلجو أب بمحادثة إبدالذي امرة بالذهاب الانسانية المدية الى جارة لياته فيقترض منه الدراهم

الأمامة اله الكسر المقه ل فڪرة عقربة دائ يام

ظلمات المصدير من امين أمس زاوية سدى عد الدر بذكري سلام الرسول عظم عاه اسلام . وقد الثدا الحفل تسلاوة به رحيق الحياة في خير كاس ازكى الملام من طرف الشيخ هيد الملام جنان رج منه وفي الحذام وقع اوزيم المشرور المن عل

ما أن قرب يوم الوائد النيوي الشريف ى كان سكات الله على الفلاق طافهاتهم رسنها لعم الداء جامع الرحوات الاكا مواقلا

واضل امشى غم ذاك عازفا

ويقشا للا استشاء ولا رب قهو اكبر فيلسوف الجيئة تواس عقر بحثه قباضا شعرع تجدع طبلة تعارا طنيته ولامرتين في نفسه وشعوره أز قص فيه عذري الحال... لا يرميه انت لا ند ك الحفائق انطافت جبران في خاله وحسه وابن الفارض إلا من كات لمنقس كنفسه ويوح تصوقه الله عش حياته كما تحسيا كي و حه العلودية . . عاش حاله حالاً الماسكاليتول و إثاث برسم تحت صوراً الجميام العول الله على الطور الماشيد بات شمرة الحالم ونصير شوء ما اش ظاهرا ٠٠٠ عاش ١٠٠ ارق من الفائض. و. ينضى الساعات الطوال بلا فهي تدرك معنى الحياة وتدرير

Herry was I to make هو صدق القول و صحم الشعور حتم نشوة الطهارة وشوق الى الحبوشماخة إياما ولياني وهو كالذي يناجى انجوم والشقى الشقى ن كان علي

اخال النجوم إلا دموعا ان جاش قبه شعموري ذرقتها محاجسر ألاعسواه لا الخلم الشعر أرجو والسعيدالسعيدين عاش كاليل يسمارضاه الأسر غريافي اهل هذا اوجود

٠٠٠ الى ان تنشو لاصغر تني رجهه و هو ينخفي في برنصه كالا خا ثث عن تهذي أرب المربر و نحولاق جسمه و عبيع على الحركات الصوص و الحبو انات أندو اري ٠٠٠ شر التاءل في الأفاق نسى نفسه الى ان مصار الادر و سحط قوم مع طلعا يصر شاحب الوحه شعر ث الشعر يخل إ استنكارهم لعد الى ان وصفو ٢٠٠٠ ل رالا انه شوحش او جبار او قبلموف المجنون و الحذاء و الماكر و الملحد - · ا شعرا انت فم الشاو وعليل ينتضر لموت في خشوع السكون لانها قام فيهم بدعو يحقيقية الشرع ر وصرخة البروح الكثير

شرا التصلي نحب ب القلب والصب الفريب أمسرعان ما تتفير ويزيل الشفف عن أبر بدون قتلع ولكن .... باشر التصام نسه فترالا تعلولا الابتسامة الحقيفية ملقت ساهداب الحسا النظرات الرحسة والظرافة الطفة

> اشد التدووم والادالية والمارين والمراج الرقوب تعجر من أاوم الكاثنات. ذالذعل الباعة لساعة وغممة والزمين وقبة بمشي الهويندة وعلى وجعده أتوقدار \_ في قدّ اللفدي : اللَّه وجع الله متواب نراه في صباحه يكثر بالجلوس قوق أوالسكون وعلى شفتيه ابتسامة صامطة اللاط الباعة الاشلابات مسونء \_ قرة في المدن الفورات: الحروج الي نو والعالكسي ، تحت ظل التخمل ، بجزاة بسخرية قومه وتقاعسهم عد

سلصال خارج من تحت الارض ( وهو أمثلو لا . . . هو النبي. الذي بعثه لا م لمبر عنه ١٠٠ براس العين) و يقضى معظم او قاته على تألك الضو أري ٠٠٠٠ فعو الذي

> في قصلي الربيع و الخريف في الطبيعة اما في بقية الفصول يكثر النجول بين أه جنة

ربوة التي طالما بشت الوحي في نفسه يسر في الدنيا المشاعر حالما

حتى اذا وجـته في الطرقي راين

غردا و تلك الطسعة الثمو رتبه سر الكونسات الكونة تحت لحات الشفق وصنبن القمر اكثراايامه اشدو بموصيقي الحيالا روحيعا والنوب روح الكون في انشائي هو النبي. الذي يرى شميه .

والغابات وعلىضفاف الاتعار وكعوف أنعم يراء كما يجب أن يرى و ٠٠٠

ووتم اتبال عظيم على هـــذا الاحتفـــا الصف الاول من قرائها المشوير لانه ضارع المري في حكمته والرصاق هور المفغة والثاوج الطاهر قالسامة فهو يبرز فوق لجماهم كالصخر

بائرها وزعت لجوائر على الشبان الاتبة : جوائز السنة الرابعة الابتدائية 1541 ادم اللحاذ معود ان صالح الدرق الأسلامي 10-00 \_ محد صالح شيان المدسرير واعات الحر منتخسات لجدوالم اتضل الرسال جو الز السنة الثالثة الاندائية وأبدة الشرق بعين ا

فراس والشبي

المطاب

لمفلتا على الساءم السارسة مساوه وسناعوويه

لمائك من الرحامُ الدائد مكلية اللجي

يتواي والشيم بن اوقوع في الحطاء

( ( ( ( ) ) )

والفغر يعتبي الكتب الفاخبر موالز المنت النائمة الاشدائمة

يا ايعا الشبان مرا والأقروا

على عدار شونس اعتلت

أم اللي رأيس الكفية التارير المالي كشف تونس قابد من أمن على الكشد القال حمد برس وقرقا لتبار النبن الملاوج لموقعوا ثهر امتات اكامة الرائدات الحب بن الحرب للكاشيل الدعة الدوية والصف ي اللصة كالب الكبة داقي كالمند الني شوانه (الكبات فراء خادن الواسد المروى في العالم) فكات ء تبة الحفل ، وخرج السام قرتن القاءة من الدعة المامة العرافاري مستبدرين وترطن لافا المشروع سنقبلازاه ودراية الشياخ ، الوسنا الهذه الكباتاظ ما ينفر ـ قرفة الجرلان: القابة امم النادي ع يعاقب غرادة دلية وبالحرمان من كتب لكنه مدة سينة ، و اشترطوا على كل مشترك أن قد كتابة في كل كتاب بطالعه وشكوا قلك لمنه

حمل الما فوقك السنان من السناة فتولس والجزاير والدرب ويشة القطار يضافي معلوم البريدالوائد

الاشتراكات ، ﴿ الاعلانات ﴾ تأسَّتُ فِهَاتِي ١٣٢٨هـ ١٩٢٠ يتفق في هاجا مع الاوارة لانماض السلاد ونشرالت ف إنواعها -: EL OUAZIR :-

ه المراسلات، المراله ورئيس التعرير الطيب ابن عيسى يع و زلقة القلش عدر ٢٦ بتونس

الم ب البريدي عدد ١٩٩١

وقتل مونان أشرطة البريطالية وجمرع

بربياي . رج العدر الرضاية وجرباي

نير ان القلافسل استؤنفت على الساء ما

شرة والنصف صاحا واضطوت الشرط الد

الرجوع الى جو سلمي

وداى .. صرح رئيس خنزب المؤتهدو

ورقالهم بقاللوكة العديع وانه يجيد الرجوع

مدد ۱۲۰ قتل وعدد ۲۰۰۰ مجاریح

بوداي \_ ينع مدر الضحاية مذيدايك

كلك ١٢ .. و قام الأشو أب بالتراثقاي ملاقا

الاستفتاء في ٥ أو في ١٢ ما بع

الانتخابات الناملة في ٩ جوات

باريس - يمكن أن يجري الاستقتساء في

کیا امل وٹوع مذاک راٹ بین رئیس

كانت الديد غاوية في مروشها صباح الأمس

المرون كما قتل عدد ١٠٠ ملتيا وجرح صده

. ١١ ق ١٥٥٦ ايم الاغيرا